

BRANCA DE NEVE E OS 7 ANÕES



Sinopse oficial: Uma rainha má e bela resolve, por inveja e vaidade, mandar matar sua enteada, Branca de Neve, a mais linda de todo o reino. Mas o carrasco que deveria assassiná-la a deixa partir e, durante sua fuga pela floresta, ela encontra a cabana dos sete anões, que trabalham em uma mina e passam a protegê-la

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL **VIA:** FORMAÇÃO DO ESTUDANTE **FOCO:** EF1

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

01 – Faça a exibição do filme da melhor maneira possível (ver guia introdutório). Cabe ressaltar que após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.

02 – Branca de Neve e os Sete Anões trabalha com um excelente ritmo narrativo, cheio de agilidade e teor informativo rico para a educação de crianças do ensino fundamental 01, principalmente ao tratar questões como maldade, inveja, cobiça, temas que precisam ser trabalhados para o avanço da formação dos estudantes.

03 - A história é antiga, mas o tema é bem atual. Os novos padrões de família e o estereótipo da madrasta má são temas possíveis para debate.

04 – A caracterização dos personagens e as suas funções na história rendem boas atividades em sala. Os arquétipos de herói, vilão, coadjuvantes, elementos cenográficos do filme devem ser ressaltados, germinando, assim, a semente do olhar crítico para as séries posteriores.